

Оценивание упражнения конь

(из Правила вида спорта "Спортивная гимнастика" утв. приказом Министерства спорта РФ от 13 февраля 2018 г. N 130)

Статья 10: Конь



Высота снаряда: 105 см от поверхности мата, 115 см от пола.

Статья 10.1 Описание упражнения на коне

Современное упражнение на коне характеризуется самыми различными видами кругов, махов ноги вместе и ноги врозь, одноножных махов и скрещений в различных видах опоры на всех частях коня с или без поворотов. Разрешается выполнять элементы через стойку на руках с поворотами или без поворотов. Все элементы должны выполняться махом и без остановок. Силовые и статические элементы не разрешаются.

Статья 10.2 Содержание и построение упражнения

Статья 10.2.1 Информация об исполнении упражнения

1. Спортсмен должен начать выполнение упражнения из положения ноги вместе. Разрешается вступительный шаг или прыжок. Судейство упражнения начинается в тот момент, когда стопы спортсмена отрываются от пола.
2. Спортсмен может включать в свое упражнение только те элементы, которые он может исполнять совершенно уверенно и в высшей степени эстетично и технически безошибочно.
3. Дополнительные требования к исполнению и композиции упражнения:
 - упражнение должно состоять исключительно из маховых движений без видимых остановок и без видимого применения силы;

- при выполнении кругов ноги вместе или врозь недопустимо положение тела под углом к снаряду. Круги должны выполняться строго в упоре продольно или поперек. Все элементы с поворотами должны начинаться и заканчиваться в упоре поперек или продольно;
- круги ноги вместе или врозь должны выполняться совершенно прямым телом. За недостаточно выпрямленное тело производится индивидуальная сбавка за каждый элемент. Круги с незначительно округлым положением тела допускаются. Ошибки сгибания в отдельных элементах должны наказываться сбавками как отдельные технические ошибки;
- круги с поворотом выполняются ноги вместе. Круги с поворотом, выполняемые ноги врозь, являются нетипичными для упражнений на коне и наказываются соответствующей сбавкой;
- при выполнении скрещений и одноножных махов спортсмен должен продемонстрировать высокое положение бедра и большое разведение ног;
- элементы, выполняемые через стойку, должны исполняться абсолютно прямыми руками без малейшей остановки и без видимого применения силы;
- в элементах с выходом в стойку из кругов или кругов ноги врозь (Томас) и последующим опусканием в круги или Томас (или упор), ошибки исполнения за задержки, использование силы, согнутые руки, опускание бедер и неуверенность должны быть применены во время выхода в стойку с поворотом, за опускание из стойки, за амплитуду кругов или Томас в завершающей части элемента. Сбавка за сгибание при выходе в стойку не производится;
- все соскоки должны выполняться над телом коня, приземление - стоя боком к снаряду со стороны опорной руки;
- все соскоки, выполняемые через стойку на руках, должны пересечь тело коня, чтобы быть расценеными. Соскок, выполняемый через стойку на руках, может выполняться не через тело коня в случае, если он включает в себя поворот на 270° в упоре продольно или с поворотом на 360° в упоре поперек.

4. Требования к выполнению элементов скрещений в стойку:

- спортсмен должен выполнять махи в стойку на руках без использования силы, видимых остановок и без сгибания на протяжении всего элемента;
- скрещение в стойку на руках с видимым сгибанием и с применением силы должно получить две отдельные сбавки от судей бригады E;
- скрещения в стойку на руках, при выполнении которых мах выполняется силой и/или с понижения бедер или ног, должны получать сбавки от судей бригады E;
- для всех скрещений через стойку на руках требование сводить ноги в стойке;
- уточнения по поводу скрещений в стойку на руках типа Ли Нинг, которые выполняются с ошибкой перемещения руки или рук:
- шаг с коня одной рукой и возврат на одну ручку коня = группа D (бригада D) и сбавка 0.30 + другие ошибки исполнения (бригада E) за неконтролируемую стойку на руках;
- шаг с коня одной рукой без возврата на одну ручку коня = группа D (бригада D) и сбавка 0.50 + другие ошибки исполнения (бригада E) за неконтролируемую стойку на руках;

- шаг с коня двумя руками = не оценивается (бригада D) и сбавка 0.50 или 1.0 (в зависимости от продолжения упражнения или падения) + другие ошибки исполнения (бригада E).

Примечание: любые другие скрещения через стойку на руках с упором обеих рук на тело = не оценивается (бригада D) и сбавка 0.50 или 1.0 (в зависимости от продолжения упражнения или падения) + другие ошибки исполнения (бригада E).

5. Все соскоки, кроме соскоков через стойку на руках, должны выполняться с минимальным углом положения туловища на 30° над горизонтальным уровнем плеч перед приземлением. В случае если угол менее 30° будет применяться сбавка в соответствии с таблицей специфичных ошибок и сбавок для коня (статья 10.3).

- Если, по мнению спортсмена судьи могут не засчитать соскок через стойку, спортсмен может повторить любой соскок (только один раз) в течение 30 сек. после выполнения первой попытки. Если первая попытка выполнить соскок была оценена как грубая ошибка, но соскок был повторен, то грубая ошибка увеличивается до 1.0 балла судьями бригадой E.

6. Полный список ошибок и сбавок за исполнение упражнения смотреть статью 8 и 10.3.

Статья 10.2.2 Информация по оценке D

1. Существуют следующие группы элементов:

I. одноножные махи и скрещения;

II. круги ноги вместе и врозь с и/или без противоходов и через стойку на руках, круги с поворотами, флопы и комбинированные элементы;

III. проходы, включая Кроль, Тонг Фей, Ву Гуонян, Рот и проходы с противходом.

IV. соскоки.

2. Дополнительная информация и правила:

2.1 Общие

1. Если нет других указаний, элементы, исполняемые на теле и на ручках, имеют одинаковую стоимость.

2. Если нет других указаний, все элементы с 1/2 поворотом (чешский круг, прямой и обратный стойкли, двойной швейцарский) имеют одинаковую стоимость.

3. Если нет других указаний, каждый элемент принадлежит определенной структуре и заканчивается, как только начинается выполнение другой структуры (исключение: комбинированные серии):

- элемент, выполняемый прыжком, заканчивается с завершением прыжка или серии прыжков;

- круг или Томас считается законченным, когда спортсмен переходит к исполнению другой структуры;

- шпиндель считается законченным, когда заканчивается действие поворота;
 - элемент в упоре спереди (круг с поворотом) считается законченным, когда прерывается выполнение действия поворота;
 - переход в упоре поперек считается законченным, когда он или упор поперек разбавлен кругом или каким-либо другим элементом или заканчивается каким-либо другим способом.
4. Для распознавания элемента как трудности элементы с переходом можно считать законченными, когда переход выполнен полностью (опора обеими руками о требуемую часть коня). Последнее движение подобного элемента можно засчитать как первую часть следующего элемента.
 5. Мадьяр и Шивадо могут разделить промежуточный круг между ними и получить D + D группы. Чтобы получить группу A за круг между двумя проходами, круг должен быть исполнен из упора спереди в упор спереди.
 6. В Правилах такие элементы как Урзика, Могильный и Беленький могут начинаться с упора поперек (также лицом наружу), минус 90° при первом и заключительном повороте с проходом с одного конца на другой.
 7. Из упора продольно на одном конце, проход назад через обе ручки на другой конец 3/3 за 2 круга - должен быть выполнен без использования ручек для группы D.
 8. Из упора продольно на одном конце, проход вперед через обе ручки на другой конец 3/3 за 1 круг - должен быть выполнен без использования ручек для группы D.
 9. С целью дальнейшего упрощения правил относительно падений, все записанные в Правилах элементы группы II и группы III, за исключением элементов через стойку на руках и опусканием в упор ноги врозь, требуют выполнения после себя записанный в Правилах элемент для получения группы сложности. При падении частичная сложность не может быть присвоена. При падении во время следующего элемента, предыдущий элемент получит группу сложности.
 10. Все Сон и Безуго типы элементов, выполненные из положения стоя (а не с кругов) будут оценены на две группы сложности ниже чем оригинальные элементы.
 11. Русские круги в соскок начатые с кругов лицом наружу должны быть закончены в положение упора поперек перед заножкой в соскок для получения полной стоимости.
 12. Требование к Ву Гуоняну - минимум 360° поворота тела должно быть завершено с одной или двумя руками между ручками.
 13. Элементы Тонг Фей могут быть выполнены в 4-х различных стартовых/конечных положений. Чтобы получить группу сложности после всех типов Тонг Фей необходимо выполнить элемент, записанный в правилах соревнований.
 14. Никакие элементы не могут быть добавлены для повышения группы сложности к следующим элементам:
 - Кер вперед, обратный стойкли, кер вперед (элемент III.64 Могильный).
 - Кер назад, кер вперед, кер назад (элемент III.70 Беленький).

2.2 Круги

1. Если нет других указаний, все круги начинаются и заканчиваются в упоре спереди.
2. Если нет других указаний, стоимость и номер кругов ноги вместе и кругов Томас одинаковы. В таблице групп трудности такие элементы изображены в исполнении или ноги вместе или Томаса. В таком случае элемент П.28 может выполняться в различных вариантах:
 - ноги вместе в упоре продольно 1/1 противоход за 2 круга
 - ноги врозь в упоре продольно 1/1 противоход за 2 круга
 - ноги врозь в упоре продольно 1/1 противоход за 2 круга с ручкой между рук.
3. Все круги ноги вместе или врозь в упоре поперек или продольно (также на одной ручке) могут заканчиваться с поворотом на 1/4 без смены содержания или стоимости элемента.
4. Вход на ручку с 1/4 поворота - группа В, круг на ручке с 1/4 и может быть началом флопа (элемент П.4).

2.3 Стойки на руках

1. За поворот в стойке на руках со скрещений нет надбавки в стоимости.
2. При исполнении поворота в стойке на руках (с кругов ноги вместе или врозь) только на ручках коня нет надбавки в стоимости. Повороты в стойке требует использования тела коня.
3. При исполнении 3/3 прохода в стойке на руках (во время упражнения или соскока), опора одной рукой должна быть показана на обоих концах, чтобы получить повышение в стоимости за 3/3 прохода.

Повышение в группе для выходов в стойку из кругов или Томас:

Круги или Томас в соскок через стойку

	Стойка		
	"В"	"С"	"D"
с/450° или 3/3 проходом*	С	D	Е
с/450° и 3/3 проходом*	D	Е	F

* минимум 270° для 3/3 прохода

Круги или Томас в стойку и опускание в махи

	Стойка		
	"В"	"С"	"D"
с/360° или 3/3 проходом*	С	D	Е
с/360° и 3/3 проходом*	D	Е	F

* минимум 180° для 3/3 прохода

Круги или Томас в стойку и опускание в круги или Томас

	Стойка		
	"B"	"C"	"D"
Опускание в круги или Томас	C	D	E
с/360° или 3/3 проходом*	D	E	F
с/360° и 3/3 проходом*	E	F	G

* минимум 180° для 3/3 прохода

4. В случае маха силой и/или с понижением уровня бедер или ног при переходе в стойку на руках из скрещения или кругов ноги вместе или ноги врозь (включая соскоки) элемент и группа элемента будет засчитана судьями бригады D со сбавками бригады E.

В случае большой ошибки, стойка на руках или соскок не будут расценены. В случае грубой ошибки, спортсмен получает 0.5 сбавку, а также только эстетические сбавки (ноги, стопы, согнутые руки, касание коня и т.д.) Сбавка за использование силы или углы не применяется.

5. Для всех скрещений через стойку на руках, требование смены руки или ручки коня при опускании для получения группы сложности.

2.4 Комбинированные элементы

1. Возможно, комбинировать определенные элементы на одной ручке. Два типа подобных комбинированных элементов существуют и включены в группу II.

2. Флопы - могут включать в себя комбинацию из любых перечисленных элементов на одной ручке: круги в упоре продольно, круги в упоре поперек (с или без 1/4 поворота), прямой стойкли B, и/или прямой стойкли A. Стойки A может быть выполнен только в конце комбинированного элемента.

3. Такие комбинированные элементы (флопы) могут иметь стоимость D или E (т.е. 3 или 4 элемента). Как исключение: флоп группы D, исполняемый в Томас = E, флоп группы E, исполняемый в Томас = F. Только одна такая флоп-система в упражнении будет учтена как группа трудности.

Помещенный текст, сделает эти связки (и другие) более понятными:

- DSB + DSB + DSA = флоп группы D;

- круг на одной ручке + DSB + DSB + DSA = флоп группы E.

4. Комбинированные элементы кругов и/или стойкли A или B с русским кругом. Круги и/или стойкли B могут исполняться до, или после русского круга и должны состоять из двух выполненных подряд

круговых элементов чтобы являться частью комбинированного элемента. Стойки А может быть выполнен только в конце комбинированного элемента. Только одна из этих комбинированных систем может быть исполнена в комбинации.

Русский круг		1 флоп	2 флопа
R18 или R27 (B)	+		D
R36 или R54 (C)	+	D	E
R72 или R90 (D)	+	E	F
R108 (E)	+	F	G

4. В любом случае при исполнении комбинированных элементов спортсмен не имеет право использовать один и тот же элемент три раза подряд.

5. Флоп и комбинированный элемент должны быть разделены минимум одним кругом с рукой на теле коня.

6. Прямой стойки В считается законченным в упоре продольно спереди на одной ручке.

7. Никакие другие двойные элементы не имеют права на повышение стоимости. Например: 2 круга или 2 прямых стойки В в любом упоре: будет засчитан только первый элемент, второй элемент не будет засчитан как группа трудности.

8. Требование к прямому стойки А - 1/4 поворота до и 1/4 порота после.

2.5 Шпindelь

1. Шпindelь группы II в упоре поперек или продольно ноги вместе или Томас должен быть выполнен максимум за 2 круга (3 упора спереди после начального положения) чтобы получить группу D.

2. Существует два 1/1 противхода группы D (группа элементов II) в Правилах:

- любой 1/1 противход в упоре продольно, ноги врозь за 2 круга - элемент II.28,

- любой 1/1 противход в упоре поперек за 2 круга (также с 1/3, 1/2 или 2/3 прохода) (Мадьяр) - элемент II.34.

Оба могут быть выполнены в одном упражнении.

2.6 Соскоки

1. Конь - единственный снаряд, на котором соскоки могут повторяться (только один раз) если спортсмен предположил, что он не получит стоимость соскока из-за падения или грубой ошибки. Повтор должен произойти в течение отведенного времени. Если спортсмен покинул помост (сошел на ступени), упражнение считается законченным.

2. В случае повтора соскока у спортсмена есть 30 сек. чтобы возобновить упражнение и продемонстрировать любой тип соскока на выбор для получения группы трудности и группы элементов IV.

Повтор соскока на коне для получения группы, примеры:

Пример 1

Действие	Спортсмен	Оценка бригады D	Оценка бригады E
Стойкли в Стойку на руках 270° п. 3/3 проход, попытка выполнить соскок.	Падение во время выполнения стойки на руках.	Ни группа ни группа элементов не засчитана.	-1.0 и другие ошибки исполнения до падения.
Повторен Стойкли в Стойку на руках 270° п. 3/3 проход в соскок в течении 30 сек.	Удачно повторен соскок без ошибок.	Группа D (0.4) и +0.5 за группа элементов IV	-0.0

Пример 2

Действие	Спортсмен	Оценка бригады D	Оценка бригады E
Стойкли в стойку на руках 450°п. 3/3 проход, попытка выполнить соскок	Опускание ног с грубой ошибкой, влекущей незасчитывание соскока.	Ни группа, ни группа элементов не засчитана.	-0,5 (за опускание ног) и другие ошибки исполнения до падения.
Повторен Стойкли в Стойку на руках 450°п. 3/3 проход в соскок в течение 30 сек.	Удачно повторен соскок без ошибок.	Группа E (0.5) и +0.5 за группу элементов IV	-0,5 (за опускание ног) должна быть изменена на -1,0 за падение плюс другие ошибки, показанные во второй попытке

Статья 10.3 Специфические сбавки на коне

Пример 3

Действие	Спортсмен	Оценка бригады D	Оценка бригады E
Русский 1080° попытка выполнить соскок.	Падение после 900°	Не засчитан.	-1.0 и другие ошибки исполнения до падения.
Повторен Русский Круг 1080° в соскок в течение 30 сек.	Удачно повторен Русский Круг 1080° в соскок с -0.1 ногами врозь.	Группа D (0.4) и +0.5 за группу элементов IV	-0.1 за разведение ног.

В примере 3, судья не всегда может определить был ли первый русский круг попыткой выполнить соскок.

3. Специальные повторы

3.1 Максимум два (3/3) прохода в упоре поперек (вперед и/или назад) разрешены во время упражнения. Это правило охватывает только следующие девять проходов:

- Ш.41 3/3 проход вперед в упоре поперек с прыжком (Дриггс), группа E;
- Ш.45 проход вперед в упоре поперек с опорой на тело, ручку, ручку, тело (3/3) (1-2-4-5), группа C;
- Ш.46 любые другие проходы вперед в упоре поперек на другой конец (3/3) (Мадьяр), группа D;
- Ш.51 из упора поперек, проход вперед за 2 круга на 1ую ручку, на 2ую ручку, с 1/4 поворота в упор продольно на другом конце (3/3) (Билозерчев), группа C;
- Ш.53 проход вперед поперек 3/3 в Томас, группа E;
- Ш.57 проход назад в упоре поперек с опорой на тело, ручку, ручку, тело (3/3) (5-4-2-1), группа C;
- Ш.58 любые другие проходы назад в упоре поперек на другой конец (3/3) (Шивадо), группа D;
- Ш.59 проход назад в упоре поперек через обе ручки (Курбанов);
- Ш.65 любой другой проход наз. в упоре поперек до другого конца (3/3) в Томас, группа E.

То есть Элементы типа Нин Риас (3/3 прохода с противходом) не включены в это правило.

3.2 В упражнении разрешено исполнить максимум два русских круга, включая соскок. Исключением из этих правил являются флопы с русскими кругами на одной ручке - Кроль (Ш.87), Рот (Ш.88), Ву Гуонян (Ш.89), и элементы Тонг Фей (Ш.81, 82, 94, 95).

Только 2 элемента в стойку на руках из кругов, Томас или скрещений можно выполнить для получения группы сложности во время упражнения (не включая соскок).

4. Полный список правил относительно непризнания элементов и другие аспекты оценки D в [статье 6](#), сбавки за ошибки в [статье 8](#).

Бригада D

Ошибки	Мелкая 0.1	Средняя 0.3	Грубая 0.5
Неиспользование всех 3 частей коня		+	

Бригада E

Ошибки	Мелкая 0.1	Средняя 0.3	Грубая 0.5
Недостаточная амплитуда при исполнении скрещений и одноножных махов	+	+	

Исполнение стойки с применением силы или согнутыми руками	+	+	+
Остановка или пауза в стойке	+	+	+
Сгибание в тазобедренном суставе во время выполнения кругов	+	+	
Недостаточно выпрямленное тело в кругах или Томас. Каждый элемент	+		
Согнутые или разведенные ноги при выполнении элементов	+	+	+
Отклонения в упоре поперек при выполнении кругов и переходов	>15°-30°	>30°-45°	>45° не засчитан
Отклонение от оси снаряда при приземлении	+ отклонение >45°	+ отклонение 90°	
Соскоки не через стойку на руках, исполняемые с положением тела ниже 30 градусов от горизонтали плеча		+	
Скрещение в стойку на руках со сгибанием бедер	+	+	+ не засчитан
Скрещение в стойку без соединения ног	+	+	
Дополнительный полумах без элемента в начале упражнения		+	
Нечеткое исполнение в стойке на руках при соскоке, проблемы с вращением	+	+	
Опускание ног на элементах в стойку на руках (от оригинальной позиции).	0-15°	16°-30°	31° - 45° >45° не считать